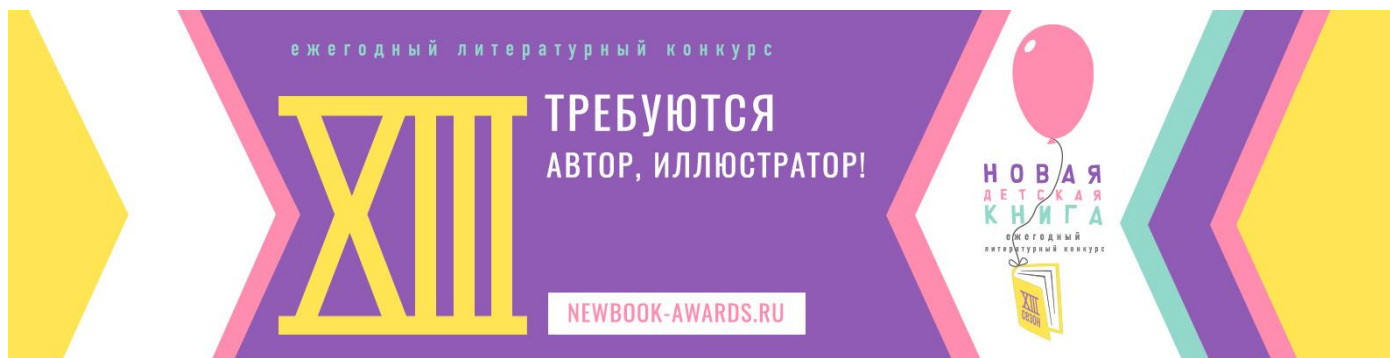


# ХІІІ ежегодный конкурс «Новая детская книга»



## РЕГЛАМЕНТ

### 1. Общие сведения

1.1. Издательство «РОСМЭН» (далее – Оргкомитет) проводит ХІІІ ежегодный литературный конкурс «Новая детская книга» (далее – конкурс). Цели конкурса – привлечь внимание читателей к современной литературе, написанной на русском языке, открыть для широкой общественности новых талантливых авторов и иллюстраторов детских книг.

1.2. Сроки проведения конкурса: 25 ноября 2021 года – сентябрь 2022 года.

1.3. Конкурс проводится в трех основных номинациях:

- «От семи и старше»;
- «Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»;
- «Новая детская иллюстрация»

Также в рамках конкурса учреждены специальные призы:

- Приз открытого читательского голосования: по одному в номинациях «От семи и старше» и «Фэнтези. Мистика. Хоррор»;
- Приз «Выбор сайта Letidor в номинации «От семи и старше»;
- Приз «Выбор сайта «Мир фантастики» в номинации «Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»;
- Приз «Выбор клуба Terra Incognita» в номинации «Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»;
- Приз «Выбор библиотек» в номинациях «От семи и старше» и «Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»;
- Приз «Выбор экспертов LiveLib» в номинации «Фолк-фэнтези и фолк-хоррор».

1.4. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право вносить изменения в настоящий регламент, а также изменять сроки приема и рассмотрения работ.

### 2. Требования к участникам

2.1. Правом выдвижения произведения на конкурс обладает исключительно автор(ы) этого произведения. Анонимные рукописи/иллюстрации к рассмотрению не принимаются. В случае использования псевдонима автор/иллюстратор должен сообщить издательству свое имя по паспорту, указав его в форме отправки рукописи.

2.2. Каждый автор может представить на конкурс любое количество произведений.

2.3. Каждый иллюстратор может представить любое количество заявок в соответствии с требованиями к работам в этой номинации (см. п. 3.3.3).

2.4. Ограничений для участников конкурса по возрасту, гражданству, месту жительства нет.

### 3. Требования к произведениям

3.1. На конкурс выдвигаются оригинальные произведения, созданные на русском языке и ранее не публиковавшиеся коммерческими тиражами (свыше 1000 экз.). Переводы не

рассматриваются. К участию в конкурсе допускаются рукописи, публиковавшиеся ранее на бесплатных интернет-порталах и в периодической печати.

3.2. На конкурс выдвигаются иллюстрации как ранее публиковавшиеся, так и не публиковавшиеся. Художник обязан предлагать на конкурс только собственные работы.

3.3. Произведения участников должны соответствовать требованиям номинации, в которую они подаются:

3.3.1. В номинации **«От семи и старше»** принимаются прозаические произведения для детей от 7 до 12 лет. Это могут быть как реалистические, так и сказочные, фантастические истории объемом 2-5 авторских листов (80 000 — 200 000 знаков с пробелами). Важна проблематика, которая может заинтересовать детей этого возраста, искренность, убедительность, живой, современный язык. Сборники рассказов должны быть объединены общим сюжетом (героем, темой). Сборники стихов не принимаются.

3.3.2. В номинации **«Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»** принимаются художественные произведения указанных жанров объемом от 8 до 15 авторских листов (1 авторский лист = 40 000 знаков с пробелами) для подростков от 12 лет и молодежи. Основные требования к работам номинации – оригинальный сюжет\*, наличие сильной фольклорной или мифологической составляющей\*\*, проработанный мир.

\*Особое внимание рекомендуем уделить ярким, не шаблонным персонажам – хорошо мотивированным. Отдельно рекомендуем избегать темы «избранного героя» - потомка/наследника, которому силы достаются сами собой.

\*\*Оргкомитет конкурса просит особенно внимательно относиться к этому пункту. Классические миры эпического фэнтези под эту номинацию не подойдут.

3.3.3. В номинации **«Новая детская иллюстрация»** принимаются иллюстрации только к перечисленным ниже произведениям:

- Русские народные сказки
- Стихи А. Барто
- Стихи и сказки К. Чуковского
- Стихи и сказки Б. Заходера
- Басни И. Крылова
- Сказки братьев Гримм, Ш. Перро, Х. -К. Андерсена, Э.Т.А. Гофмана, В. Гауфа
- Сказки А.С. Пушкина
- Повести Ивана Петровича Белкина А.С. Пушкина
- Левша Н. Лескова
- Сказки О. Уальда
- Трэверс П. Мэри Поппинс
- Мифы и легенды Древней Греции и Древнего Рима
- Скандинавские сказки, мифы и легенды
- Цветные иллюстрации к классическим произведениям о школьниках (В. Драгунский, А. Гайдар, Ю. Алешковский и т.п.)
- Маленький принц А. Сент-Экзюпери

А также **Picture books** – книжки-картинки для малышей, с полной зарисовкой разворотов, в которых соотношение иллюстрации и текста составляет примерно 70% (иллюстрации) к 30% (текст).



**мел**



**Мир Фантастики**



**ЛитРес:**

Picture books принимаются как к классическим произведениям, так и к произведениям современных авторов.

В конкурсной заявке должны быть 4 иллюстрации с указанием произведения, к которому они сделаны (1 заявка = 1 произведение). Для picture book необходимо заполнить синопсис (объем до 1000 знаков). Если иллюстрации уже публиковались, необходимо указать дату и издательство.

Основные требования к работам: строгое соответствие возрасту аудитории произведения, оригинальность стилистики и художественных приемов.

#### 4. Порядок приема работ

4.1. Прием работ проводится с 25 ноября 2021 года по 25 апреля 2022 года через электронные формы отправки рукописей и иллюстраций на официальном сайте конкурса. Прием работ завершится в 19:00 25 апреля 2022 года.

4.2. Рукописи и иллюстрации в печатном виде, присланные через электронную почту организаторов, через социальные сети, на дисках и других носителях к участию в конкурсе не принимаются.

4.3. Рукописи направляются в файлах формата \*.doc, \*.docx, \*.rtf, размер файла — не более 10 Мб. Название файла с рукописью должно повторять (кириллицей или латиницей) название конкурсного произведения и не должно включать фамилии автора, слов «конкурс», «заявка» и т. п.

4.4. Заявки для номинации **«Новая детская иллюстрация»** направляются в файлах формата \*.jpg, \*.tif, размер каждого файла от 600 Кб до 1 Мб. Название каждого файла должно повторять (кириллицей или латиницей) название произведения, к которому создана работа, и не должно включать фамилии автора, слов «конкурс», «заявка» и т. п.

4.5. Для произведений, подаваемых в номинации **«Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»** необходимо также приложить синопсис в отдельном файле. Название файла с синопсисом должно состоять из названия произведения и слова «синопсис». Оба файла – произведение и синопсис – должны быть отправлены в одной заявке с помощью специальной формы, через два разных окошка на официальном сайте конкурса (файлы принимаются в формате \*.doc, \*.docx, \*.rtf).

4.6. Для picture book в номинации **«Новая детская иллюстрация»** заявка должна содержать четыре разворота в файлах формата \*.jpg, \*.tif, размер каждого файла от 600 Кб до 1 Мб. Название каждого файла должно повторять (кириллицей или латиницей) название произведения, к которому создана работа, и не должно включать фамилии автора, слов «конкурс», «заявка» и т. п. Краткий синопсис (1000 знаков с пробелами) направляется с помощью специальной формы через окошко «Комментарий» на официальном сайте конкурса и является обязательным.

4.7. Произведения, выдвинутые на участие в конкурсе, не рецензируются, переписка и телефонные переговоры с авторами/иллюстраторами не ведутся.

4.8. Направляя рукопись/иллюстрации на конкурс, автор/иллюстратор соглашается с ее/их публикацией на сайтах <https://www.litres.ru> и <http://newbook-awards.ru> в период проведения открытого читательского голосования конкурса с 6 июля по 12 сентября 2021 года.

4.9. Произведения (исключая номинацию **«Новая детская иллюстрация»**), участвующие в конкурсе, не могут быть опубликованы в других издательствах до момента подведения итогов конкурса и объявления победителей. Если участник заключил договор на публикацию произведения в период проведения конкурса, он обязуется своевременно уведомить Оргкомитет конкурса о контракте и снять рукопись с участия в конкурсе. Оргкомитет оставляет за собой право исключать из участия в конкурсе произведения, по которым ведутся переговоры или заключены контракты с другими издательствами.

4.10. Автор/иллюстратор, отправивший рукопись/иллюстрации на конкурс, имеет право снять его/их с рассмотрения до окончания приема работ (до 25 апреля 2022 года включительно).

4.11. Все рукописи/иллюстрации, отправленные на конкурс, получают регистрационные номера и вносятся в реестр заявок. Автору высылается автоматическое подтверждение о получении рукописи на адрес электронной почты, указанный при отправке заявки. Получение автоматического подтверждения означает, что заявка принята и будет рассмотрена.



мел



ФАНТАСТИКА

LiveLib

ЛитРес:

## 5. Жюри

5.1. Для рассмотрения произведений и определения победителей и призеров в каждой из номинаций конкурса формируется отдельное жюри.

5.2. В состав жюри номинаций конкурса входят писатели, художники, эксперты в области литературы, искусства и медиаиндустрии, библиотекари, а также ведущие сотрудники издательства «РОСМЭН», занимающиеся детской и молодежной художественной литературой.

5.3. Председателем жюри является директор издательства «РОСМЭН», кроме тех случаев, когда на место председателя жюри выдвигается приглашенный эксперт.

## 6. Порядок определения победителей

6.1. Список полуфиналистов (лонг-лист) конкурса формируется для номинаций **«От семи и старше»**, **«Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»** и **«Новая детская иллюстрация»** и публикуется на сайте <http://newbook-awards.ru/> 15 июня 2022 года. Количество произведений, которые могут войти в лонг-лист, не регламентируется условиями конкурса и остается на усмотрение Оргкомитета.

6.2. Из числа произведений, вошедших в лонг-лист, для каждой номинации конкурса определяется список финалистов (шорт-лист), в который отбирается по 10 произведений/заявок иллюстраторов. Шорт-лист конкурса публикуется на странице конкурса на сайте <http://newbook-awards.ru/> 6 июля 2022 года.

6.3. Открытое читательское голосование проводится в период с 6 июля по 12 сентября 2022 года. Победителям открытого читательского голосования в номинациях **«От семи и старше»** и **«Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»** присуждается специальный приз «Выбор открытого читательского голосования».

6.4. Специальный приз **«Выбор сайта Letidor»** получает один из финалистов номинации **«Истории для самых маленьких»** по выбору редакции сайта.

6.5. Специальный приз **«Выбор сайта “Мир фантастики”»** получает один из финалистов номинации **«Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»** по выбору редакции журнала.

6.6. Приз специального голосования **«Выбор Terra Incognita»** получает один из финалистов номинации **«Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»**. Читательское голосование проводится в закрытой группе экспертного совета клуба Terra Incognita ВКонтакте.

6.7. Победителям закрытого голосования среди библиотек в номинациях **«От семи и старше»** и **«Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»** присуждается специальный приз **«Выбор библиотек»**.

6.8. Специальный приз **«Выбор экспертов сайта LiveLib»** получает один из финалистов номинации **«Фолк-фэнтези и фолк-хоррор»** по выбору экспертов социальной сети читателей книг.

6.9. Торжественная церемония награждения победителей конкурса состоится в сентябре 2022 года.

## 7. Призы и награды

7.1. Все лауреаты конкурса (авторы произведений, занявших 1, 2 и 3 места в номинациях конкурса) награждаются дипломами. Победители номинаций награждаются памятными статуэтками.

7.2. Лауреаты конкурса в номинации **«Новая детская иллюстрация»** (иллюстраторы, занявшие 1, 2 и 3 места) награждаются дипломами. Победитель номинации награждается памятной статуэткой.

7.3. Победителям во всех основных номинациях конкурса издательство «РОСМЭН» предлагает заключить контракт на публикацию их произведений.

7.4. Победителю в номинации **«Новая детская иллюстрация»** издательство «РОСМЭН» предлагает заключить контракт на иллюстрирование одной из книг издательства. Издательство рассматривает авторов поступивших работ в качестве потенциальных участников будущих креативных проектов издательства.



**мел**



**МИР  
ФАНТАСТИКИ**

**LiveLib**

**ЛитРес:**

7.5. Получатели специальных призов «Открытое читательское голосование», «Выбор библиотек», «Выбор экспертов «LiveLib», «Выбор сайта Letidor», «Выбор сайта “Мир фантастики”», «Выбор Terra Incognita» награждаются дипломами.

7.6. Финалистам конкурса в номинации «От семи и старше» издательство «РОСМЭН» может предложить публикацию их произведений в иллюстрированном сборнике.

7.7. Независимо от мнения жюри, издательство «РОСМЭН» будет рассматривать все поступившие на конкурс рукописи и иллюстрации на предмет возможного сотрудничества с их авторами.

7.8. Если произведение было написано в соавторстве, то вопрос о владении призом остается на усмотрение его авторов, а авторский гонорар, в случае публикации произведения, делится в соответствии с определенными соавторами коэффициентами участия в создании произведения.

## **8. Информация и ответы на вопросы участников**

8.1. Официальная информация конкурса публикуется на сайте <http://newbook-awards.ru>

8.2. Обсуждение конкурса и ответы на вопросы участников Оргкомитет ведет исключительно на официальных площадках конкурса в социальных сетях:

— ВКонтakte [http://vk.com/novaya\\_detskaya\\_kniga](http://vk.com/novaya_detskaya_kniga)

— В Facebook <https://www.facebook.com/NewbookAwards/>

8.3. Переписка и телефонные переговоры с участниками конкурса не ведутся.



**мел**



**Мир Фантастики**

**LiveLib**

**ЛитРес:**