



## Х ежегодный конкурс «Новая книга»

### РЕГЛАМЕНТ

#### 1. Общие сведения

1.1. Издательство «РОСМЭН» (далее – Оргкомитет) проводит Х ежегодный литературный конкурс «Новая книга» (далее – конкурс). Цели конкурса – привлечь внимание читателей к современной литературе, написанной на русском языке, открыть для широкой общественности новых талантливых авторов и иллюстраторов детских книг.

1.2. Сроки проведения конкурса: 21 ноября 2018 года – сентябрь 2019 года.

1.3. Конкурс проводится в трех основных номинациях:

- «Истории для самых маленьких»;
- «Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»;
- «Новая детская иллюстрация»

Также в рамках конкурса учреждены специальные призы:

- Приз открытого читательского голосования: по одному в номинациях «Истории для самых маленьких» и «Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»;
- Приз «Выбор библиотек»: по одному в номинациях «Истории для самых маленьких» и «Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»;
- Приз «Выбор сайта Letidor в номинации «Истории для самых маленьких»;
- Приз «Выбор продюсерской компании “Среда”» в номинации «Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»;
- Приз «Выбор сайта “Мир фантастики”» в номинации «Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор».

1.4. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право вносить изменения в настоящий регламент, а также изменять сроки приема и рассмотрения работ.

#### 2. Требования к участникам

2.1. Правом выдвижения произведения на конкурс обладает исключительно автор(ы) этого произведения. Анонимные рукописи/иллюстрации к рассмотрению не принимаются. В случае использования псевдонима автор/иллюстратор должен сообщить издательству свое имя по паспорту, указав его в форме отправки рукописи.

2.2. Каждый автор может представить на конкурс любое количество произведений.

2.3. Каждый иллюстратор может представить любое количество заявок в соответствии с требованиями к работам в этой номинации (см. п. 3.3.3)

2.4. Ограничений для участников конкурса по возрасту, гражданству, месту жительства нет.

#### 3. Требования к произведениям



3.1. На конкурс выдвигаются оригинальные произведения, созданные на русском языке и ранее не публиковавшиеся коммерческими тиражами (свыше 1000 экз.). Переводы не рассматриваются. К участию в конкурсе допускаются рукописи, публиковавшиеся ранее на бесплатных интернет-порталах и в периодической печати.

3.2. На конкурс выдвигаются иллюстрации как ранее публиковавшиеся, так и не публиковавшиеся. Художник обязан предлагать на конкурс только собственные работы.

3.3. Произведения участников должны соответствовать требованиям номинации, в которую они подаются:

3.3.1. В номинации **«Истории для самых маленьких»** принимаются к рассмотрению как сказочные, так и реалистичные истории, в том числе книжки-картинки для детей до 5 лет. Истории могут быть как в стихах, так и в прозе. Главное — цельный оригинальный сюжет, обаятельный герой, язык, понятный малышам. Максимальный объем — 0,5 авторского листа (20 000 знаков с пробелами). Сборники стихов и рассказов не принимаются.

3.3.2. В номинации **«Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»** принимаются прозаические произведения указанных жанров для молодежи от 16 лет объемом от 8 до 15 авторских листов (1 авторский лист = 40 000 знаков с пробелами). Основное требование к работам номинации – острые сюжетные коллизии, оригинальные персонажи.

3.3.3. В номинации **«Новая детская иллюстрация»** принимаются иллюстрации только к перечисленным ниже произведениям детской литературы. В конкурсной заявке должны быть 4 иллюстрации с указанием произведения, к которому они сделаны (1 заявка = 1 произведение). Исключение – если автор подает на конкурс развороты виммельбуха, в этом случае в заявке может быть 2 изображения-разворота. Если иллюстрации уже публиковались, необходимо указать дату и издательство. Основные требования к работам: строгое соответствие возрасту аудитории произведения, оригинальность стилистики и художественных приемов.

Произведения, иллюстрации к которым принимаются к участию в конкурсе:

- Русские народные сказки
- Новогодние стихи и сказки
- Сказки братьев Гримм, Ш. Перро, Х. -К. Андерсена
- Былины и богатырские сказки
- Барто А. Стихи
- Чуковский К. Стихи и сказки
- Заходер Борис Стихи и сказки
- Трэверс П. Мэри Поппинс
- Барри Дж. Питер Пэн
- Александрова Т. Домовенок Кузька
- Киплинг Р. Маугли. Сказки
- Русские народные потешки и классические стихи для детей до 2 лет
- Усачев А., Березин А. Истории о Дракоше
- Черно-белые иллюстрации к произведениям мировой классики (Дефо Д., Стивенсон Р., Диккенс Ч., Верн Ж. и т.п.)
- Черно-белые иллюстрации к прозе Пушкина А. С. (Капитанская дочка, Повести Белкина, Дубровский и т.п.)
- Цветные и черно-белые иллюстрации к произведениям о школьниках (Драгунский В., Носов Н., Гайдар А., Крапивин В., Алешковский Ю. и т.п.)
- а также виммельбухи (2 разворота). Темы виммельбухов могут быть самые разные, главное — наполненность смысловыми деталями, множество героев в разных сюжетных ситуациях, чтобы каждый разворот можно было долго рассматривать и придумывать истории обо всем, что происходит на картинке

#### 4. Порядок приема работ

4.1. Прием работ проводится с 21 ноября 2018 года по 5 апреля 2019 года через электронные формы отправки рукописей и иллюстраций на официальном сайте конкурса. Прием работ завершится в 19:00 5 апреля 2019 года.

4.2. Рукописи и иллюстрации в печатном виде, присланные через электронную почту организаторов, через социальные сети, на дисках и других носителях к участию в конкурсе не принимаются.

4.3. Рукописи направляются в файлах формата \*.doc, \*.docx, \*.rtf, размер файла — не более 10 Мб. Название файла с рукописью должно повторять (кириллицей или латиницей) название конкурсного произведения и не должно включать фамилии автора, слов «конкурс», «заявка» и т. п.

4.4. Заявки для номинации «Новая детская иллюстрация» направляются в файлах формата \*.jpg, \*.tif, размер каждого файла от 600 Кб до 1 Мб. Название каждого файла должно повторять (кириллицей или латиницей) название произведения, к которому создана работа, и не должно включать фамилии автора, слов «конкурс», «заявка» и т. п.

4.5. Для произведений, подаваемых в номинации «**Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор**», необходимо также приложить синопсис в отдельном файле. Название файла с синопсисом должно состоять из названия произведения и слова «синопсис». Оба файла – произведение и синопсис – должны быть отправлены в одной заявке с помощью специальной формы, через два разных окошка на официальном сайте конкурса (файлы принимаются в формате \*.doc, \*.docx, \*.rtf).

4.6. Произведения, выдвинутые на участие в конкурсе, не рецензируются, переписка и телефонные переговоры с авторами/иллюстраторами не ведутся.

4.7. Направляя рукопись/иллюстрации на конкурс, автор/иллюстратор соглашается с ее/их публикацией на сайте <http://newbook-awards.ru> в период проведения открытого читательского голосования конкурса с 1 июля по 30 августа 2019 года.

4.8. Произведения (исключая номинацию «**Новая детская иллюстрация**»), участвующие в конкурсе, не могут быть опубликованы в других издательствах до момента подведения итогов конкурса и объявления победителей. Если участник заключил договор на публикацию произведения в период проведения конкурса, он обязуется своевременно уведомить Оргкомитет конкурса о контракте и снять рукопись с участия в конкурсе. Оргкомитет оставляет за собой право исключать из участия в конкурсе произведения, по которым ведутся переговоры или заключены контракты с другими издательствами.

4.9. Автор/иллюстратор, отправивший рукопись/иллюстрации на конкурс, имеет право снять его/их с рассмотрения до окончания приема работ (до 5 апреля 2019 года включительно).

4.10. Все рукописи/иллюстрации, отправленные на конкурс, получают регистрационные номера и вносятся в реестр заявок. Автору высылается автоматическое подтверждение о получении рукописи на адрес электронной почты, указанный при отправке заявки. Получение автоматического подтверждения означает, что заявка принята и будет рассмотрена.

#### 5. Жюри

5.1. Для рассмотрения произведений и определения победителей и призеров в каждой из номинаций конкурса формируется отдельное жюри.

5.2. В состав жюри номинаций конкурса входят писатели, художники, эксперты в области литературы, искусства и медиаиндустрии, библиотекари, а также ведущие сотрудники издательства «РОСМЭН», занимающиеся детской и молодежной художественной литературой.

5.3. Председателем жюри является директор издательства «РОСМЭН», кроме тех случаев, когда на место председателя жюри выдвигается приглашенный эксперт.



## 6. Порядок определения победителей

6.1. Список полуфиналистов (лонг-лист) конкурса формируется для номинаций **«Истории для самых маленьких»**, **«Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»** и **«Новая детская иллюстрация»** и публикуется на сайте <http://newbook-awards.ru/> 3 июня 2019 года. Количество произведений, которые могут войти в лонг-лист, не регламентируется условиями конкурса и остается на усмотрение Оргкомитета.

6.2. Из числа произведений, вошедших в лонг-лист, для каждой номинации конкурса определяется список финалистов (шорт-лист), в который отбирается по 10 произведений/заявок иллюстраторов. Шорт-лист конкурса публикуется на странице конкурса на сайте <http://newbook-awards.ru/> 1 июля 2018 года.

6.3. Открытое читательское голосование проводится в период с 1 июля по 30 августа 2019 года. Победителям открытого читательского голосования в номинациях **«Истории для самых маленьких»** и **«Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»** присуждается специальный приз **«Выбор открытого читательского голосования»**.

6.4. Специальный приз **«Выбор библиотек»** получает один из финалистов в каждой номинации - **«Истории для самых маленьких»** и **«Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»**. Библиотекари Российской Федерации в период с 1 июля по 30 августа 2019 года смогут отдать свой голос, воспользовавшись специальной формой для голосования на сайте <http://newbook-awards.ru/>. Ссылку для скачивания работ шорт-листа для ознакомления и адрес для голосования библиотекари получают в специальной рассылке. Для включения в эту рассылку следует написать на адрес: [book\\_news@rosman.ru](mailto:book_news@rosman.ru)

6.5. Специальный приз **«Выбор сайта Letidor»** получает один из финалистов номинации **«Истории для самых маленьких»** по выбору редакции сайта.

6.6. Специальный приз **«Выбор продюсерской компании “Среда”»** получает один из финалистов номинации **«Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»** по выбору продюсерской компании.

6.7. Специальный приз **«Выбор сайта “Мир фантастики”»** получает один из финалистов номинации **«Young Adult: Триллер. Мистика. Хоррор»** по выбору редакции журнала.

6.8. Торжественная церемония награждения победителей конкурса состоится в сентябре 2019 года.

## 7. Призы и награды

7.1. Все лауреаты конкурса (авторы произведений, занявших 1, 2 и 3 места в номинациях конкурса) награждаются дипломами. Победители номинаций награждаются памятными статуэтками.

7.2. Лауреаты конкурса в номинации **«Новая детская иллюстрация»** (иллюстраторы, занявшие 1, 2 и 3 места) награждаются дипломами. Победитель номинации награждается памятной статуэткой, а также призом от магазина художественных товаров **«Красный карандаш»**.

7.3. Победителям во всех основных номинациях конкурса издательство **«РОСМЭН»** предлагает заключить контракт на публикацию их произведений.

7.4. Победителю в номинации **«Новая детская иллюстрация»** издательство **«РОСМЭН»** предлагает заключить контракт на иллюстрирование одной из книг издательства. Издательство рассматривает авторов поступивших работ в качестве потенциальных участников будущих креативных проектов издательства.

7.5. Получатели специальных призов **«Открытое читательское голосование»**, **«Выбор библиотек»**, **«Выбор сайта Letidor»**, **«Выбор продюсерской компании “Среда”»**, **«Выбор сайта “Мир фантастики”»** награждаются дипломами и памятными статуэтками.

7.6. Финалистам конкурса в номинации **«Истории для самых маленьких»** издательство **«РОСМЭН»** может предложить публикацию их произведений в иллюстрированном сборнике.

7.7. Независимо от мнения жюри, издательство **«РОСМЭН»** будет рассматривать все поступившие на конкурс рукописи и иллюстрации на предмет возможного сотрудничества с их авторами.



7.8. Если произведение было написано в соавторстве, то вопрос о владении призом остается на усмотрение его авторов, а авторский гонорар, в случае публикации произведения, делится в соответствии с определенными соавторами коэффициентами участия в создании произведения.

## 8. Информация и ответы на вопросы участников

8.1. Официальная информация конкурса публикуется на сайте <http://newbook-awards.ru>

8.2. Обсуждение конкурса и ответы на вопросы участников Оргкомитет ведет исключительно на официальных площадках конкурса в социальных сетях:

— ВКонтakte [http://vk.com/novaya\\_detskaya\\_kniga](http://vk.com/novaya_detskaya_kniga)

— В Facebook <https://www.facebook.com/NewbookAwards/>

8.3. Переписка и телефонные переговоры с участниками конкурса не ведутся.

